

conversation
avec les morts

henri michaux et la peinture, le franchissement du détroit

Journée d'étude, 7 décembre 2006

IUT de La Roche-sur-Yon, pôle universitaire, site de La Courtaisière

Cette journée d'étude universitaire ouvre une « Conversation avec Henri Michaux » organisée en décembre par l'atelier d'écriture de la Scène nationale du Manège de La Roche-sur-Yon. Elle réunit artistes et chercheurs autour d'Henri Michaux, écrivain et peintre.

Direction scientifique : Pierre Vilar

Centres de recherche associés : **CREC** (Centre de recherche éducation-cultures) dirigé par Catherine Sellenet, IUT de La Roche-sur-Yon, **TLI** (textes, langages, imaginaires), dirigé par Philippe Forest, université de Nantes et **Écritures de la modernité**, Paris 3-Sorbonne nouvelle.

Matinée **Communications**

8 h 45 Accueil des participants et du public

9 h 00 - 9 h 15 Ouverture (université, ville, Le Manège) et lectures poétiques des étudiants de l'atelier Théâtre

9 h 15 - 10 h 00 **PIERRE VILAR**, maître de conférences à Paris 3-Sorbonne Nouvelle
La voie des rythmes, communication inaugurale

10 h 00 - 10 h 30 **JÉRÔME ROGER**, auteur et maître de conférences à Bordeaux 3
« Le phrasé même de la vie » : Michaux devant sa peinture

10 h 30 - 10 h 45 QUESTIONS puis PAUSE 15 min

11 h 00 - 11 h 30 **NICOLAS DEVIGNE**, maître de conférences à l'université de Valenciennes
Derrière, devant, autour des frottages d'Henri Michaux

11 h 30 - 12 h 00 **HAYDÉE CHARBAGI**, doctorante à Paris 3-Sorbonne Nouvelle
« Peu ici compose. Tout le contraire, m'y décompose... » : Michaux musicien

12 h 00 - 12 h 30 QUESTIONS ET LECTURES DES ÉTUDIANTS

Après-midi **Tables rondes**

Les tables rondes, composées d'artistes et des intervenants de la matinée, seront animées par Pierre Vilar, Guenaël Boutouillet et Françoise Nicol et laisseront place au débat.

14 h 00 - 14 h 30 **FRANÇOIS BON**, *Les fictions Michaux*

14 h 30 - 15 h 30 Première table ronde : *Le mouvement et la posture* **FABRICE LAMBERT**, chorégraphe ;
HAYDÉE CHARBAGI, chercheur et musicienne ; **CATHERINE JOURDAN** ET **SARAH DEBOVE**, plasticiennes

15 h 30 - 15 h 45 PAUSE

15 h 45 - 16 h 45 Seconde table ronde : *Le livre, espace de partage*

MICHEL LUNEAU, écrivain et galeriste : lectures de Michaux

PIERRE VILAR ET **FRANÇOISE NICOL**, enseignants-chercheurs : les livres d'Henri Michaux

16 h 45 - 17 h 00 CLÔTURE DE LA JOURNÉE

19 h 00 Lecture de **FRANÇOIS BON** à la Maison Gueffier

INSCRIPTION SUR LE BLOG : <http://conversationsavecsmichaux.wordpress.com> ou au 02 51 47 35 20